

## El Patio de Galileo homenajea este verano a los hermanos Álvarez Quintero

El espectáculo *Homenaje a los Álvarez Quintero* llega a Madrid tras su exitoso estreno en Sevilla cuando se cumplen 150 años del nacimiento de Serafín Álvarez Quintero, con una selección de las piezas más carismáticas de los dramaturgos de Utrera

La obra, que recoge cinco de los sainetes más famosos de los Álvarez Quintero, grandes exponentes del teatro costumbrista andaluz chispeante y hedonista, podrá verse al aire libre en Teatro Quique San Francisco del 17 de agosto al 11 de septiembre

La piezas, tiernas y melodramáticas, protagonizadas por Alfonso Sánchez, Carmen Canivell, Alberto López y Antonia Gómez, ofrecen un retrato divertido y amable de Andalucía en textos llenos de ritmo y personajes tremendamente cómplices con el público



Carmen Canivell y Antonia Gómez protagonizan el espectáculo *Homenaje a los Álvarez Quintero*

**Madrid, 26 de julio de 2022.-** “Se cumplen 150 años del nacimiento de Serafín Álvarez Quintero, y no queremos dejar pasar esta ocasión para rendirles, orgullosos, el mejor de los homenajes posibles: volver a representar en circuitos profesionales algunas de sus piezas más carismáticas y poner en valor la calidad de sus textos”. Así introduce el director e intérprete Alfonso Sánchez su nuevo espectáculo: *Homenaje a los Álvarez Quintero*, que este mes de agosto llega a Madrid tras su exitoso estreno en Sevilla en 2021. La pieza, que podrá verse en la capital del 17 de agosto al 11 de septiembre, es uno de los platos fuertes de la programación al aire libre del Patio de Galileo este verano, en el Teatro Quique San Francisco.

Homenaje a los Álvarez Quintero ofrece una visión con el foco puesto en el ternurismo y en lo melodramático, con un retrato idealizado, divertido y amable de una tierra como Andalucía, que tan bien conocían los dramaturgos y poetas de Utrera. La alegría de vivir salvó el teatro de los Quintero de implacables críticos de la época, como Ramón Pérez de Ayala, Azorín y Luis Cernuda.

En palabras de la compañía: "Sus textos llenos de ritmo y personajes carismáticos nos brindan en este merecido homenaje un encuentro especial con el espectador, ya que sus sainetes demuestran la maestría de sus autores y su profundo respeto por el público". Y continúan: "La premisa fundamental cuando decidimos representar por primera vez sainetes de los Hermanos Álvarez Quintero era no cambiar ni una coma, ni una S, ni una Z. Y es que nos dimos cuenta de que sus textos seguían actuales".

De este modo, el espectáculo saca a escena cinco de los sainetes más famosos y carismáticos de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero -*El cerrojazo*, *Fea y con gracia*, *Filosofía alcohólica*, *Sangre gorda* y *Ganas de reñir*- de la mano de intérpretes conocidos por el gran público por sus papeles cinematográficos en trabajos como la trilogía *El mundo es nuestro* o la celebrada *Ocho apellidos vascos* Alfonso Sánchez (quien dirige también la pieza), Alberto López, Carmen Canivell y Antonia Gómez.

## **SOBRE LOS INTÉRPRETES**

### **Alfonso Sánchez**

Ha desarrollado su carrera como productor, guionista director y actor. En 2001 funda Mundoficción Producciones, productora de cine y teatro con la que ha producido, dirigido y protagonizado los largometrajes *El mundo es nuestro*, *El mundo es suyo*, *Para toda la Muerte*, *Super agente Makey* y *El mundo es vuestro*. En 2014 regresa a las artes escénicas como productor, director y adaptador con la obra *Patente de Corso*, una adaptación teatral basada en los textos periodísticos del escritor Arturo Pérez-Reverte. En 2016 presentó su segundo espectáculo teatral, *Compadres para siempre*, y en 2020 estrenó dos nuevos espectáculos: *Cosas de niños* y *Homenaje a los Álvarez Quintero*.

### **Antonia Gómez**

Actriz licenciada en la Escuela Superior de Arte Dramático de Sevilla. Ha trabajado en diferentes producciones cinematográficas, entre las que destaca *El mundo es nuestro* o *Para toda la muerte*, así como en cortometrajes como *El árbol seco*, de la galardonada productora La Claqueta Metálica. En televisión ha formado parte del reparto principal de la serie *Allí abajo*, de Atresmedia, dando vida a Piedad durante cinco temporadas. Y ha participado, asimismo, en numerosas producciones teatrales como *Divinas Palabras* o *La casa de Bernarda Alba*. Actualmente se encuentra de gira con su monólogo *Orgullo de Mujer*.

### **Carmen Canivell**

Sevillana con mucha gracia, como se llamaba su personaje en *El secreto de Puente Viejo*, ha trabajado en series como *Amar es para siempre* e *I+B ir más a los bares* y ahora podemos verla

en la serie *Deudas*, de Atresplayer Premium. En cine, su primer papel fue en *El precio del éxito*, de Jesús Ponce. Posteriormente trabajó en *El mundo es suyo* y *El mundo es suyo 2*, de Alfonso Sánchez. Sobre los escenarios ha participado en obras como *Ganas de reñir* y *Sangre Gorda*, *Luces de Bohemia*, *El Tartufo*, *La Bombilla que flota*, *Hotel Party*, *El Perro del Hortelano* o *Un tranvía llamado deseo*. Licenciada en Periodismo, estudió también interpretación escénica y se formó en teatro en la Universidad Paul-Valéry Montpellier de Francia.

### **Alberto López**

Estudia en la Escuela Superior de Arte Dramático de Sevilla. Sus inicios comienzan con la obra de teatro gestual *Vanidades*, de la mano de la dramaturga y directora Carmen Pombero. Su siguiente gira la hace con la compañía de danza teatro La Tarasca con el espectáculo *Voo-doo*, así como con la compañía de danza vertical B612, con la que gira por España y Portugal. Fue uno de los fundadores de la compañía Varuma Teatro, donde actuó y produjo varios espectáculos y macroeventos, como *Malgama*, con el que hizo más de 500 funciones por toda España y por diferentes países europeos. En 2014 vuelve a los escenarios de la mano de Mundoficción Producciones, produciendo y protagonizando *Patente de Corso*, obra que registra más de 70 funciones y más de 60.000 espectadores en apenas dos años. En 2016 repite fórmula y éxito en el teatro, esta vez con *Compadres para siempre*, en 2020, estrena *Cosas de niños* y *Homenaje a los Álvarez Quintero*. Alberto es conocido por el público gracias a su personaje de Fali de Los Compadres y a su participación en diversas series de televisión nacional y largometrajes como *El mundo es nuestro*, *El mundo es suyo*, *8 apellidos vascos*, *Zipi* y *Zape* y el *Club de la canica*, *Para toda la muerte* y *Operación Camarón*, entre otros.

### **CONTACTO DE PRENSA**

*The Office Comunicación*

Luisa Castiñeira | 620 113 155 | [luisa@theofficeco.es](mailto:luisa@theofficeco.es)

### **DESCARGA DEL PRESS KIT DE HOMENAJE A LOS ÁLVAREZ QUINTERO**

*(dossier, nota de prensa, fotos, vídeos, audios del director y del espectáculo, cartel)*

[https://www.dropbox.com/sh/md5sstnb6ble8rh/AABELz1X9mcooBr0Phj\\_M4P-a?dl=0](https://www.dropbox.com/sh/md5sstnb6ble8rh/AABELz1X9mcooBr0Phj_M4P-a?dl=0)

**QUÉ:** *Homenaje a los Álvarez Quintero*

**DRAMATURGIA:** Serafín y Joaquín Álvarez Quintero

**DIRECCIÓN:** Alfonso Sánchez

**REPARTO:** Alfonso Sánchez, Alberto López, Carmen Canivell y Antonia Gómez Grande

**DÓNDE:** Teatro Quique San Francisco (Calle Galileo, 39. 28015 - Madrid)

**CUÁNDO:** Del 17 de agosto al 11 de septiembre. De martes a domingos, a las 22.00h

**MÁS INFORMACIÓN Y VENTA DE ENTRADAS:**

<https://teatroquiquesanfrancisco.es/programacion/homenaje-a-los-alvarez-quintero/>